Cebolinha
CEBOLINHA DE NEVE
E OS 7 ANÕES
GRÁTIS! COLE E DESCOLE!
CASCÃO

Cebolinha

ANO VI Nº 61 Cr$ 7,00

EDITORA ABRIL

CEBOLINHA DE NEVE E OS 7 ANÕES

GRÁTIS! COLE E DESCOLE!

seu filho pra cama.
Nova coleção de lençóis infantis Garcia.
GARCIA
Walt Disney

MAURICIO

CEBOLINHA de NEVE e OS 7 ANÕES

COM CEBOLINHA, MÔNICA E CASCÃO.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

TUM
PAREDE NO MEIO DE UMA FLORESTA? DEIXE DE SER BURRO, CEBOLINHA! VAMOS EM FRENTE!
NÃO DE!
NÃO DE, É?
AAAAAAI! A MÔNICA ME PEGOU! SOCORRO!
A MÔNICA?
SOCOOLO!
NOSSA!
ERA UMA PAREDE MESMO!

E COMO É PEQUENA!
O ALQUITETO DEVE SER ANÃO!
MAS ATÉ QUE É UM BOM LUGAR PRA SE ESCONDER!
CABLAM
O QUE ACONTECEU?
PALECE QUE NÃO É SÓ A CASA QUE É PEQUENA! TUDO AQUI É PEQUENININHO! AS CADEILAS, AS MESAS...
E ESSE ANÃOZINHO!
ESSE ANÃOZINHO?
?
?
CASCÃO, UM ANÃOZINHO IGUAL ÀQUELES DOS CONTOS DE FADAS, E ESTÁ DOLMINDO!
PUXA! PENSEI QUE ERA ENFEITE!
EU TÔ INDO, TÔ INDO, PRA CASA AGORA TÔ INDO! PARÁ TCHIBUM, PARÁ TCHIBUM! EU TÔ, EU TÔ...
(GLUP!) VEM VINDO MAIS GENTE! VAMOS NOS ESCONDER!

ME SOLTEM, SEUS ANÕEZINHOS MAUS!
ACORDE, SONECA! DORMINDO QUANDO DEVIA ESTAR TOMANDO CONTA DA CASA!
HÃ? O QUÊ?
É A MÔNICA! ESSES ANÕEZINHOS PEGARAM ELA!
CASCÃO, VOCÊ LEPALOU QUANTOS ANÕEZINHOS TEM LÁ FOLA?
REPAREI! SETE!
E UM DELES SE CHAMA SONECA! ISSO NÃO LEMBLA NADA?
BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES!
MAS OS SETE ANÕES ERAM BONZINHOS! E ESSES SETE SÃO RUINS!
CHHHHH! VAMOS ESCUTAR...
AH, AH, AH!
COMO ESTÃO VENDO, MEUS IRMÃOS, A NOSSA VITÓRIA SERÁ FÁCIL!
OS NOSSOS TETRAVÓS SEMPRE FORAM O EXEMPLO DE BONDADE NOS LIVROS INFANTIS! ATÉ DEIXARAM AQUELA GAROTA, A TAL BRANCA DE NEVE, MORAR AQUI! ELA FAZIA UMA TORTA DE ABACAXI GOSTOSA!
MAS ISSO TEM QUE MUDAR! CHEGA DE TRABALHAR NAS MINAS! VAMOS CONQUISTAR OS GRANDÕES E TRANSFORMÁ-LOS EM NOSSOS ESCRAVOS!

E ISSO SERÁ MUITO FÁCIL COM A NOSSA FORÇA!
NÃO É À TOA QUE QUE NOS CHAMAM, AGORA, DE OS SETE ANÕES MAIS FORTES DO MUNDO!
FOI POR ISSO QUE ELES CONSEGUIRAM PRENDER A MÔNICA!
É! ACHO QUE...
AAAAAAA...
NÃO, CEBOLINHA! VOCÊ NÃO VAI...
...ATCHIM!
QUEM ESTÁ AÍ?
CONHEÇO ESSE ESPIRRO!
(GLUP!) DESCOBLILAM A GENTE!
VOCÊ E ESSE SEU NARIZ METIDO! E AGORA?
SAIA OU SERÁ ESMAGADO POR NÓS!
HUM... VAMOS VESTIR ESTAS LOUPAS! LÁPIDO!
VOU CONTAR ATÉ TRÊS!
SE NÃO SAIR, CONHECERÁ A NOSSA FORÇA!
UM... DOIS... E...
BLAM

VOCÊ?
BRANCA DE NEVE?
O QUE FOI?
NUNCA VILAM UMA BELA JOVEM?
NÃO ACREDITO! VOCÊ NÃO PODE SER ELA!
OLA, SOU A TETLAMETA! COMO VOCÊS!
UFA! QUE SORTE TERMOS ACHADO ESTA ROUPA!
MAS A BRANCA DE NEVE NÃO FALA ERRADO!
É QUE EU ESTOU USANDO APALELHO PALA COLIGIR OS DENTES!
AINDA NÃO ACREDITO!
CONHEÇO ESSE JEITINHO!
PROVE QUE VOCÊ É A BRANCA DE NEVE!
É! FAÇA AQUELA TORTA DE ABACAXI QUE NÓS ADORAMOS!
FAZER TOLTA DE ABACAXI!
E AGORA! A ÚNICA COISA QUE SABEMOS FAZER É PIPOCA QUEIMADA!
É ISSO MESMO! FAÇA UMA TORTA DE ABACAXI E DEIXAMOS VOCÊ EM PAZ!
CLALO, CLALO! ONDE É A COZINHA?
ALI!
OBLIGADA! NÃO QUELO SER INTELOMPIDA!
PUXA! ELA BEM QUE PRECISA DE APARELHO! QUE DENTES HORRÍVEIS!
UFFF!
BAM!

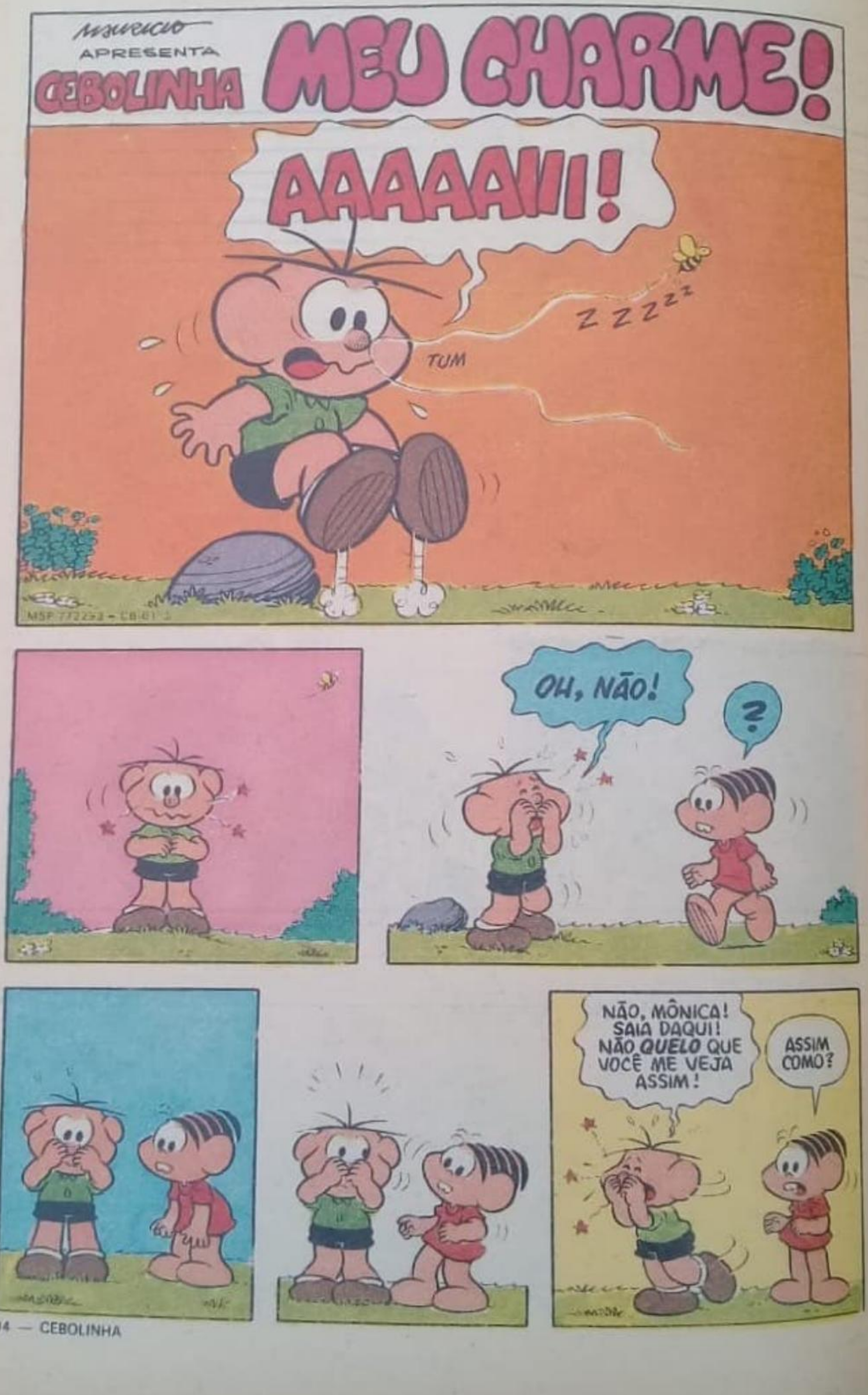
LÁPIDO, CASCÃO! VÊ SE ALANJA ALGUMA TOLTA POR AÍ!
DEIXA COMIGO!
ONDE EU VOU ACHAR UMA TORTA NO MEIO DA FLORESTA?
TUM
EI! EU CONHEÇO VOCÊ!
VOCÊ É A BRUXA?
E VOCÊ É UM DOS ANÕEZINHOS?
NÃO, EU SOU O CASCÃO! E O QUE VOCÊ QUER COM OS ANÕEZINHOS? DAR MAÇÃ ENVENENADA, É?
IMAGINE! ISSO É COISA QUE A MINHA TETRAVÓ FAZIA!
AGORA EU TÔ NOUTRA! VENDO MAÇÃ-DO-AMOR!
MAÇÃ-DO-AMOR?

É! SOUBE QUE OS ANÕEZINHOS SE TORNARAM MAUS! COM ESTAS MAÇÃS ELES FICARÃO AMÁVEIS E CARINHOSOS!
PUXA! É O QUE PRECISAMOS!
VENHA, VOU MOSTRAR ONDE É A CASA DELES!
ENQUANTO ISSO...
COMO É? CADÊ A TORTA?
JÁ FALEI QUE NÃO QUELO SER INTELOMPIDA!
SABE DE UMA COISA? ESSA TORTA ESTÁ DEMORANDO DEMAIS!
ISSO MESMO! VAMOS ENTRAR!
CASCÃO, FINALMENTE! VENHA DEPLESSA!
ADIVINHE QUEM EU ENCONTREI!
VAMOS!
AONDE VOCÊS PENSAM QUE VÃO?
AQUI ESTÁ!
EI! MAS ISSO NÃO É UMA TORTA! E VOCÊ NÃO É A BRANCA DE NEVE!

ORA, ISSO FOI FEITO ESPECIALMENTE PRA VOCÊS! EXPERIMENTEM!
BEM, VAMOS LÁ!
PRIMEIRO A GENTE COME E DEPOIS DÁ UM JEITO NELES!
ALIÁS, EU JÁ ESTAVA COM FOME!
NHAC
GLUNC
NHAC
POIM
ZÓIM
POIM
ZING
O QUE ACONTECEU? QUEM É ESSA JOVEM LINDA?
FIU-FIIUUU! QUE BELEZA!
LINDA!
QUER CASAR COMIGO?
QUE NADA! É COMIGO QUE ELA VAI CASAR!
É COMIGO!
BEM, TURMA, ACHO QUE É O FIM DO PLANO DOS ANÕEZINHOS MAUS!
É! ACHO QUE ELA EXAGELOU NESSA MAÇÃ-DO-AMOR!
AH, CASE COMIGO...
VAMOS TIRAR NO PALITINHO?
VEJAM! SOBROU UMA MAÇÃ-DO-AMOR!
OLA, MÔNICA. SÓ UMA MOLDIDINHA, VAI...
É, EXPERIMENTE!
NÃO! NÃO! NÃO!
FIM

ZÉ VAMPIR
MAURICIO
OI! QUAL É O SEU NOME?
O MEU NOME É ZÉ VAMPIR! E O SEU?
AAAWW!
BEM, COMO EU ESTAVA DIZENDO, O MEU NOME É ZÉ VAMPIR! E O SEU?
???
IAAAAA!
AAAW!
BEM, O MEU NOME É...

AAAII!
AAAAIII!
AAAII!
AAIII!
ZUP
TREM-FANTASMA
???
SAÍDA
OI! MEU NOME É ZÉ VAMPIR! E O SEU?
? ?
FIM

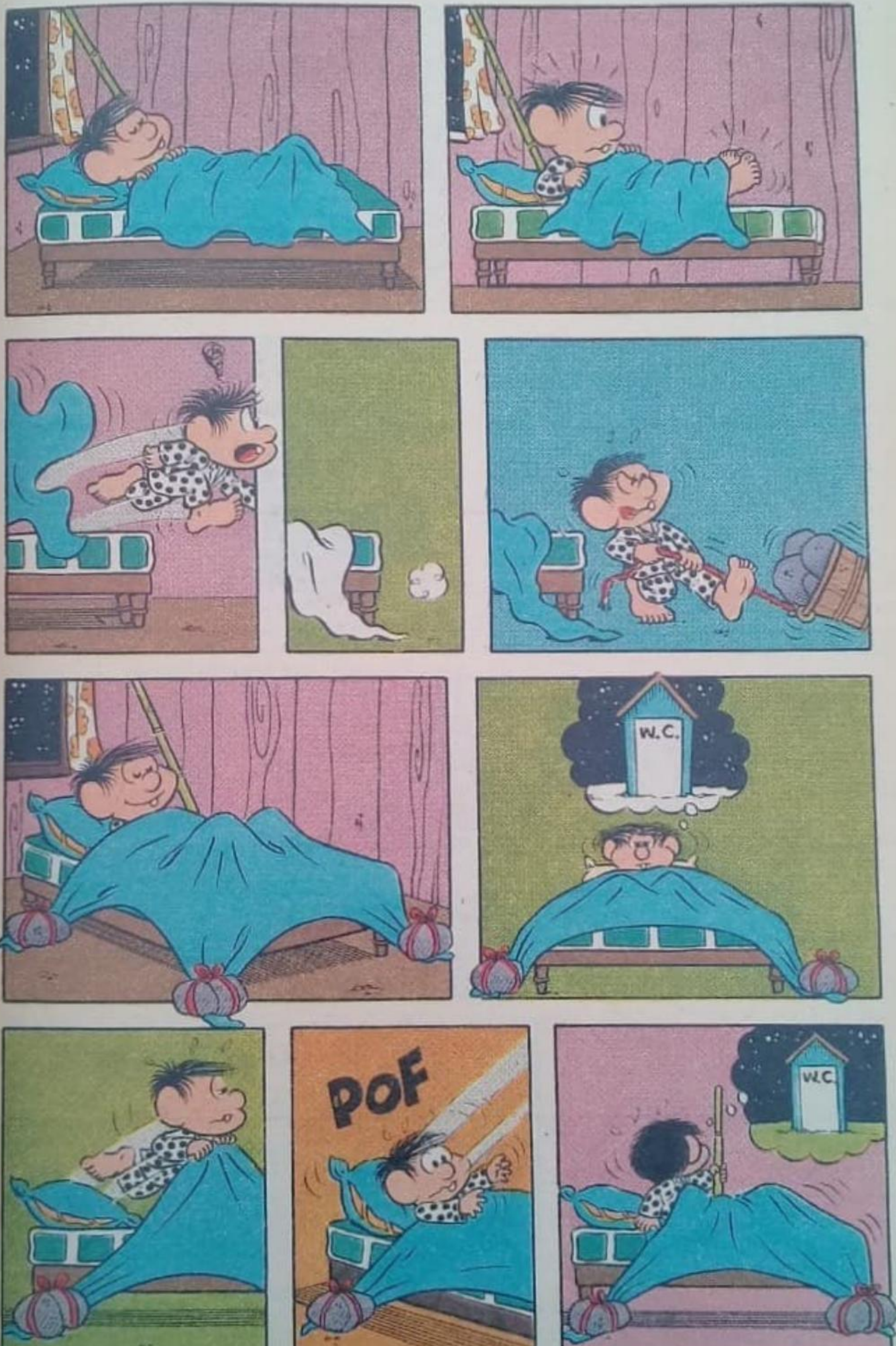

MAURICIO
APRESENTA
CEBOLINHA
MEU CHARME!
AAAAAIII!
Z Z Z Z Z
TUM
OH, NÃO!
?
NÃO, MÔNICA! SAIA DAQUI! NÃO QUELO QUE VOCÊ ME VEJA ASSIM!
ASSIM COMO?

NÃO INTÉLESSA! SAIA DAQUI! SUMA!
AH, NÃO!
NÃO SAIO ENQUANTO VOCÊ NÃO ME MOSTRAR O QUE É!
NÃO! NÃO!
ORA, É SÓ UMA PICADINHA DE ABELHA QUE INCHOU SEU NARIZ!
GLUP!
OH! AGOLA PODE ESPALHAR POR AÍ QUE EU TENHO O NALIZ INCHADO E GLANDE!
VÁ! O QUE VOCE ESTÁ ESPELANDO?
OH, QUE INFELICIDADE! O QUE EU TINHA DE MAIS CHALMOSO ESTÁ INCHADO E FEIO!
E QUEM DISSE QUE VOCÊ TEM O NARIZ CHARMOSO?
MAMÃE, OLAS! QUEM MAIS?
OI, MÔNICA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
NÃO! JÁ CHEGA UM!
?
O QUE ELE TEM? FICOU DOIDO?
É O NARIZ DELE!

ELE NÃO QUER QUE VEJAM SEU NARIZ INCHADO E FEIO!
O QUE É QUE ELE QUER QUE VEJAM, ENTÃO?
É POR ISSO QUE NO JOGO ELE ESTAVA COM MEDO DE CABECEAR!
AAAAA...
PLACH
Ô, MÔNICA, ELE NÃO PODE PASSAR A VIDA TODA NESSA ÁGUA!
ELE NÃO VAI QUERER SAIR ENQUANTO ESTIVER COM O NARIZ INCHADO!
AAAAA...
PLACH
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA! ELE PODE SER UM POUCO CHATO, MAS GOSTO DELE!
HUM...

CEBOLINHA, EU TENHO A SOLUÇÃO PARA O SEU CASO!
O SEU PROBLEMA É QUE NÃO QUER NINGUÉM VENDO VOCÊ COM ESSE NARIZ INCHADO, NÉ?
É!
POIS EU SEI DE UM LUGAR ONDE NINGUÉM VAI LIGAR DO SEU NARIZ FICAR DESSE JEITO!
SABE?
E ONDE É? ONDE É?
DEPOIS...
ORA, CEBOLINHA, POR QUE ESSA CARA? É COMO EU FALEI...
...AQUI ELES ATÉ ACHAM GRAÇA!
FIM

CHICO BENTO e O COBERTOR


W.C.
POF
W.C.

W.C.
W.C.
W.C.
COCOCOCOÓÓÓ!

TUM
TUM
W.C.
TUM
W.C.
TUM
CRÁS
TEM GENTE!
W.C.
FIM

Instituto Universal Brasileiro

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Assegure seu futuro: estude por correspondência

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País!

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.
* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.
* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à materia estudada, dando-lhe todo o apoio necessario, como se o professor estivesse ao seu lado.
* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto-branco e cores)
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUCÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TECNICO EM ADMINISTRACÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERACÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRICIDADE
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nivel de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6219

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ______________________ por correspondência.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome ______________________

Rua ______________________ nº ______

Cidade ______________________

CEP ______________________

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6219

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ______________________ por correspondência.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome ______________________ nº ______

Rua ______________________

Cidade ______________________

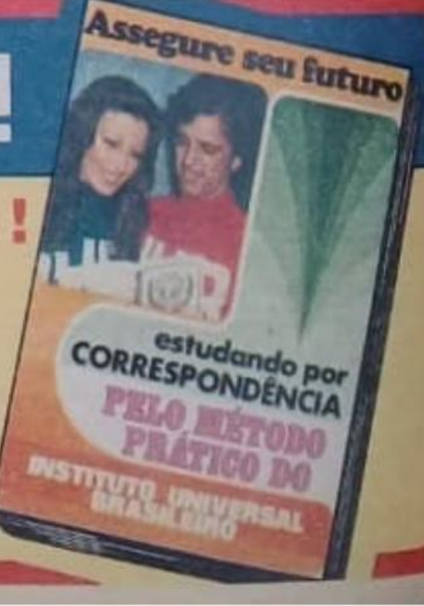
CEP ______________________

ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

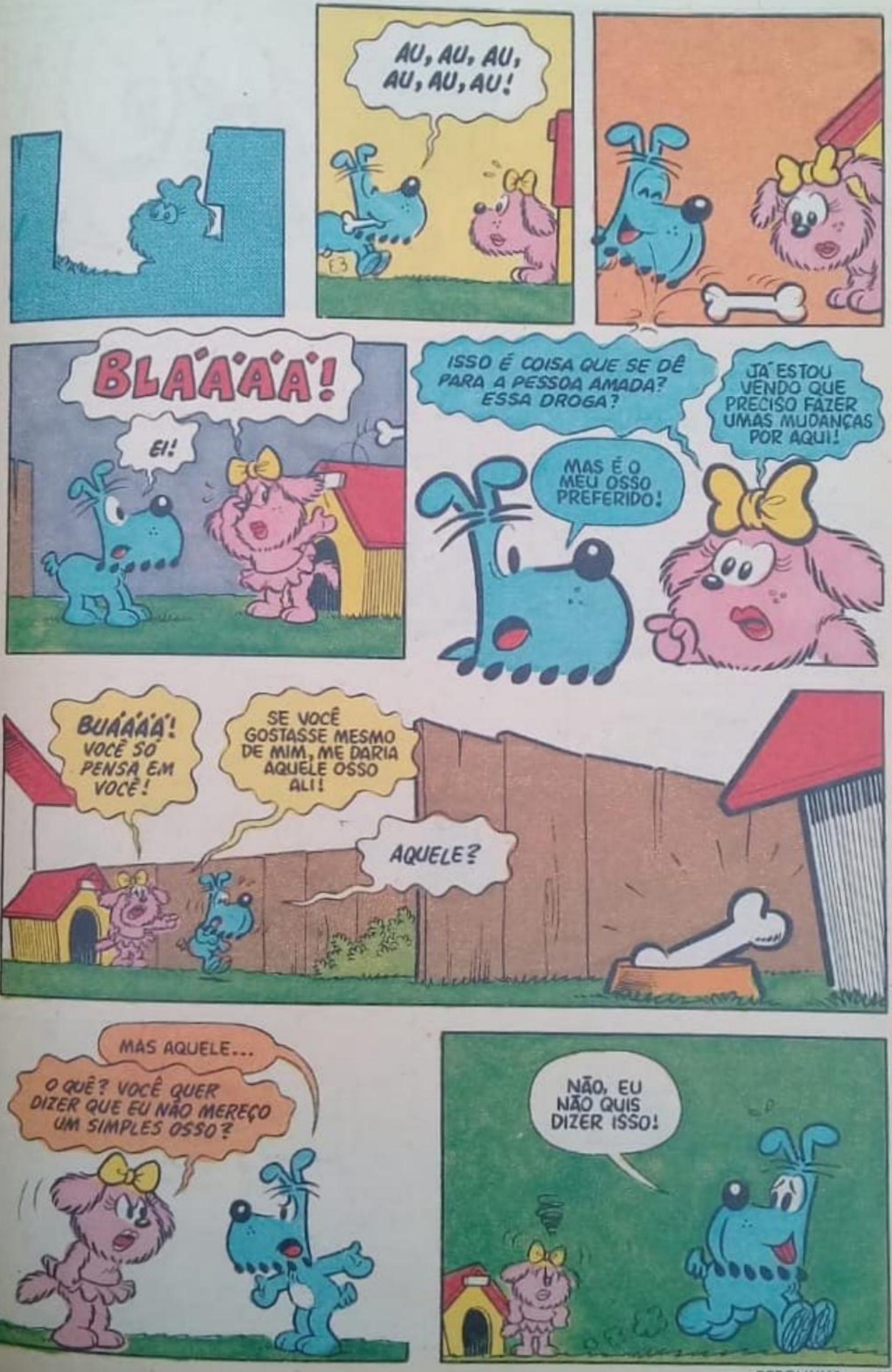
Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital



BIDU
ACONTECEU NA PRIMAVERA
PEGA, BIDU! PEGA!
AU, AU, AU, AU!
MAURICIO
TUM

?
?
?
CHUAC
VEM, BIDU! DÁ A MADEIRINHA, DÁ!
AU, AU, AU, AU!
AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU!
AU, AU, AU, AU!
?
?
BIDU?
CALMA, FRANJINHA!
MAS, PAI, AONDE VAI O BIDU?
AU, AU, AU, AU!
É A PRIMAVERA, FILHO! É A ÉPOCA DOS ANIMAIS ENCONTRAREM UMA COMPANHEIRA!
MAS E A NOSSA BRINCADEIRA?
AU, AU, AU, AU, AU, AU!


AU, AU, AU, AU, AU, AU!
BLAÁÁÁ!
EI!
ISSO É COISA QUE SE DÊ PARA A PESSOA AMADA? ESSA DROGA?
MAS É O MEU OSSO PREFERIDO!
JÁ ESTOU VENDO QUE PRECISO FAZER UMAS MUDANÇAS POR AQUI!
BUÁÁÁÁ! VOCÊ SÓ PENSA EM VOCÊ!
SE VOCÊ GOSTASSE MESMO DE MIM, ME DARIA AQUELE OSSO ALI!
AQUELE?
MAS AQUELE...
O QUÊ? VOCÊ QUER DIZER QUE EU NÃO MEREÇO UM SIMPLES OSSO?
NÃO, EU NÃO QUIS DIZER ISSO!

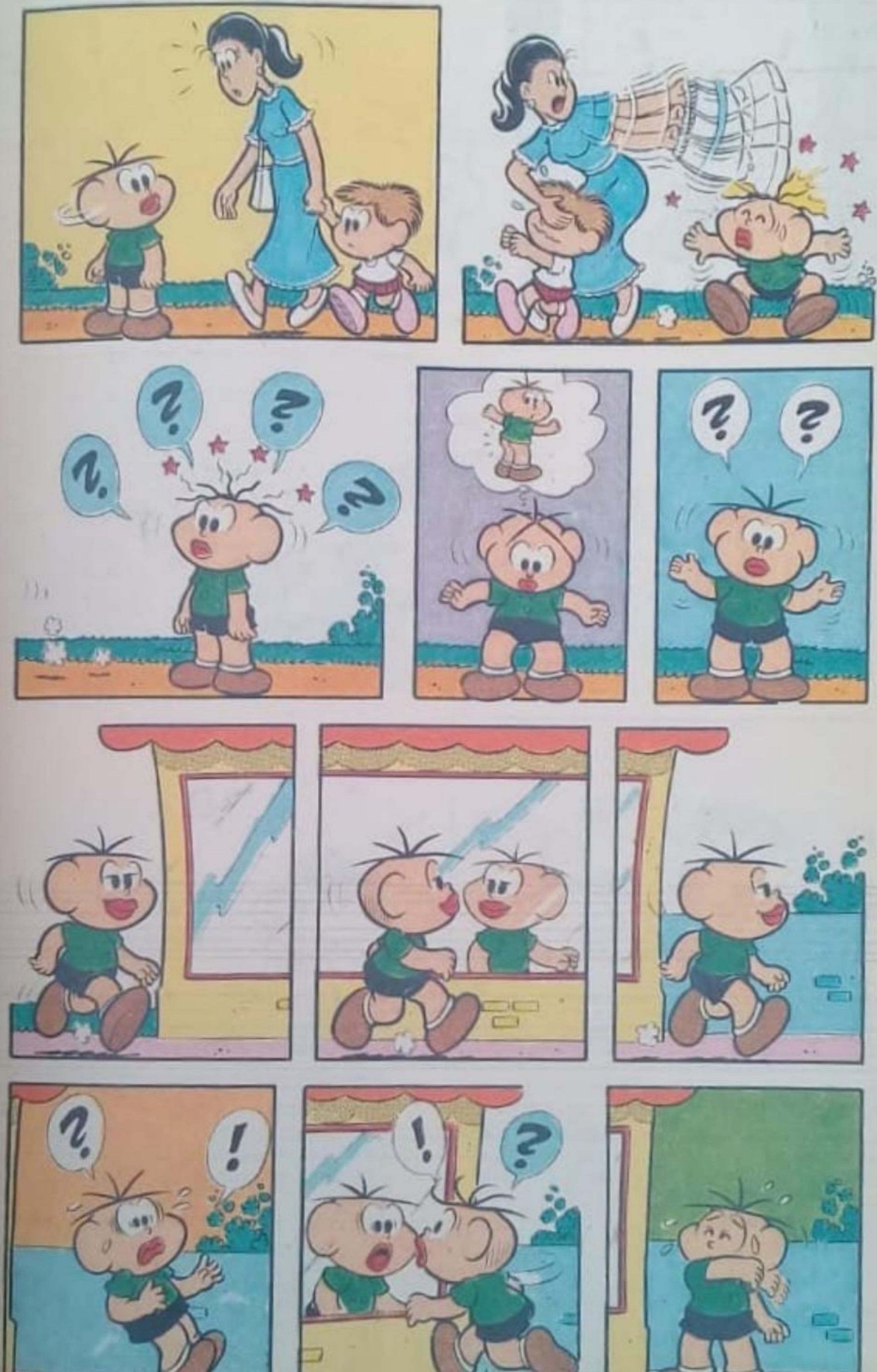
(GLUP!) SÓ ESPERO QUE O DONO DESTE OSSO NÃO ESTEJA POR...
...AQUI!
TUM
SOC
POW
TUM
PENSANDO BEM, DE PERTO ESTE OSSO NÃO É GRANDE COISA!
!
!

SEU SIRIGAITO! CONVERSANDO COM ESSA ZINHA, NÉ?
MAS, QUERIDA, EU SÓ IA NO BANHEIRO!
ISSO É OUTRA COISA QUE TEM QUE MUDAR!
VOCÊ PASSA MUITO TEMPO NO BANHEIRO! POR QUÊ? NÃO GOSTA DE FICAR COMIGO, É?
NÃO É ISSO...
ÓTIMO! AGORA VENHA COMIGO! EU TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
UMA SURPRESA? O QUE É?
ENTRE AÍ!
AAAIIII!
POF
NÃO, MAMÃE, ELE É O MEU FUTURO MARIDO!
ISSO?
É ESSA A SURPRESA?
O QUE SUA MÃE ESTÁ FAZENDO AQUI?
POR QUÊ? TEM ALGUM PROBLEMA?

NÃO. NENHUM!
ÓTIMO! VENHA, FILHINHA. VAMOS DORMIR!
VOCÊ NÃO!
ZZZZ
RAURRRRR
ZZZZZZ
NO OUTRO DIA...
ZZZ
UM, DOIS! UM, DOIS!
ACORDE, SEU PREGUIÇOSO!
TUM
UUUUGH!
NÃO QUERO QUE MINHA FILHA CASE COM UM BARRIGUDO COMO O MEU MARIDO!
E QUEM É BARRIGUDO?
QUE NEGÓCIO É ESSE DE VIR MORAR COM NOSSA FILHA?
VOCÊ QUER QUE EU ABANDONE MINHA FILHA, NUM MOMENTO DIFÍCIL, COM ESSE VERME?
VERME?
O QUÊ? NOSSA FILHA VAI CASAR COM ISTO?
PAF
UUF!
PAPAI, SE CONTINUAR A BATER NELE, NÃO VAI SOBRAR NADA PRA MIM!

EU SABIA! ELA PUXOU SEU GOSTO HORRÍVEL!
MEU GOSTO HORRÍVEL?
ELE É MELHOR DO QUE O SEU! JÁ VIU SUAS ROUPAS COMO SÃO HORRÍVEIS, SEU CAFONA?
ORA, SUA...
SUA FEIA!
SEU CAFONA!
PAPAI!
AU! AU!
FIM

CEBOLINHA em MEU BATOM



!
!
!
BUTI
?
?
?
?
?

DEPOIS...
PSIU!
?
?
?
?
PSIU!
EI, CASCÃO!
SOU EU, O CEBOLINHA!
CEBOLINHA!
NÃO ACREDITO! VOCÊ DE BATOM?
SEJA O QUE FOR, É MENTILA, CASCÃO!
EU PLECISO CONTAR PARA VOCÊ O QUE ACONTECEU! TODO MUNDO ESTÁ OLHANDO FEIO PLA MIM! NEM DEIXAM EU EXPLICAR!
ESPERE UM POUCO!

PODE FALAR!
PLA QUE ESSE JOLNAL, CASCÃO?
DISFARCE! VI FAZEREM ISSO NUM FILME POLICIAL!
PODE FALAR!
BEM... TUDO COMEÇOU QUANDO...
PSSS! DISFARCE!
E A ECONOMIA DOS PAÍSES ÁRABES CONTINUA NUM PROCESSO DE...
?
PODE FALAR AGORA!
BEM, TUDO COMEÇOU QUANDO...
...UMA MOÇA PASSOU ESTE BATOM QUE NÃO SAI DE JEITO NENHUM EM MIM E...

...E DESDE ENTÃO, TODO MUNDO ESTÁ OLHANDO ESQUISITO PLA MIM!
EU NÃO AGÜENTO MAIS ISSO, CASCÃO! PLECISO TILAR ESTE BATOM!
HUM...
O QUE PRECISAMOS, ENTÃO, É ENCONTRAR O FABRICANTE DESSE BATOM! ELE DEVE SABER COMO TIRAR!
OPS!
DISFARCE!
!
!
É ELE, CASCÃO! ELE É O FABLICANTE DO BATOM!
EI, VOCÊ!
HÃ?
VOCÊ QUE É O FABRICANTE DO BATOM QUE NÃO SAI DE JEITO NENHUM?
INFELIZMENTE SOU!
INFELIZMENTE? POR QUE INFELIZMENTE?
SIMPLES!

ESSE BATOM SÓ IA ME DAR PREJUÍZO!
ERA SÓ AS MULHERES PASSAREM UMA VEZ E PRONTO! NUNCA MAIS PRECISARIAM COMPRAR DE NOVO!
E COM UM BATOM QUE NÃO SAI, PRA QUE OS PRODUTOS DE LIMPEZA DO ROSTO?
MUITA GENTE IA FICAR DESEMPREGADA POR CAUSA DISSO!
MAS NÃO TEM JEITO DE TIRAR?
TEM, MAS É UM JEITO MUITO DIFÍCIL!
E QUAL É?
É GASTANDO ATÉ SAIR TUDO!
GASTANDO?
DEPOIS...
VAI, CEBOLINHA! JÁ SAIU QUASE TUDO!
VOCÊ AINDA NÃO GASTOU AQUI!
FIM

coleio do cebolinha

ROGÉRIO BUDASZ
Rua Dr. José Osório de Oliveira Azevedo, 111
04.302 - São Paulo - SP

O Rogério avisa aos nossos leitores que fundou o Clube Universal de Filatelistas Unidos. Os interessados devem mandar duas fotos 3 x 4 para a inscrição. Felicidades para você e para o seu clube, Rogério.

LILIAN MARGL
Pça. Maria Ortiz, 93
03.151 - São Paulo - SP

A Lilian gosta muito do Cebolinha porque ele fala *elado*. Ela pede para o Franjinha inventar uma máquina do tempo que leve a turminha até o ano 2.000. A Lilian quer também trocar correspondência. Um beijão, Lilian.

FRANCISCO DE ASSIS TAMBERLINI
Pça. Rui Barbosa, 160
15410 - Cajobi - SP

O Francisco tem 16 anos e é o presidente do FIBRA - Clube Filatélico Brasileiro por Correspondência e avisa a todos os nossos leitores que está admitindo sócios. A finalidade do clube é orientar os que estão começando suas coleções. Boa sorte pra você, Francisco. Esperamos que receba muitas cartas.

MÁRIO ALVES DE PAIVA
Rua Nascimento Viana, 425
Sta. Rita de Caratinga - MG

O Mário sugere uma história onde o Cascão não atrapalha o plano do Cebolinha e a Mônica pára de bater neles. Será que o Cebolinha vai conseguir? O Mário quer trocar correspondência e comprar os n.os 44, 45, 46, 47, 49 e 51 de CEBOLINHA e os n.os de 1 a 20 de MÔNICA. O Cebolinha e o Chico Bento adoraram seu desenho e mandam um abraçãu pra você.

ADRIANO P. DE ABREU FILHO
Rua Valéria Cicconi, 190
11.400 - Guarujá - SP

O Adriano sugere uma história com o Louco e o Cebolinha se encontrando num avião. Que loucura, hein? O Adriano tem 14 anos e quer trocar correspondência. Um *ablação pla* você, *Adliano*.

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

SERGIO DA SILVA KILESE - Rua Ouro Preto, 244 - 35.700 - Sete Lagoas - MG

ADRIANA STELET (7 anos) 12.200 - Rua Estonia, 581 - São José dos Campos - SP

CHRISTINA OBENAUF - Rua Vieira de Melo, 78 - 02.356 - São Paulo - SP

MARCÍLIO F. DA PAZ (15 anos) - Rua Afonso Pena, 10/304 - 20.000 - Rio de Janeiro - RJ

LINEA M. G. DA SILVA - Rua Caratinga, 180 - 20.000 - Rio de Janeiro - RJ

SILVANA FILONI (14 anos) - Estr. das Lágrimas, 1.913 - 09.500 - São Caetano do Sul - SP

TERESA C. HASHAN - Rua Dr. Jesuino Maciel, 580 - 04.615 - São Paulo - SP

SÔNIA C. BERALDO - Rua Barão de Jaceguay, 371, apto. 1 - 08.700 - Moji das Cruzes - SP

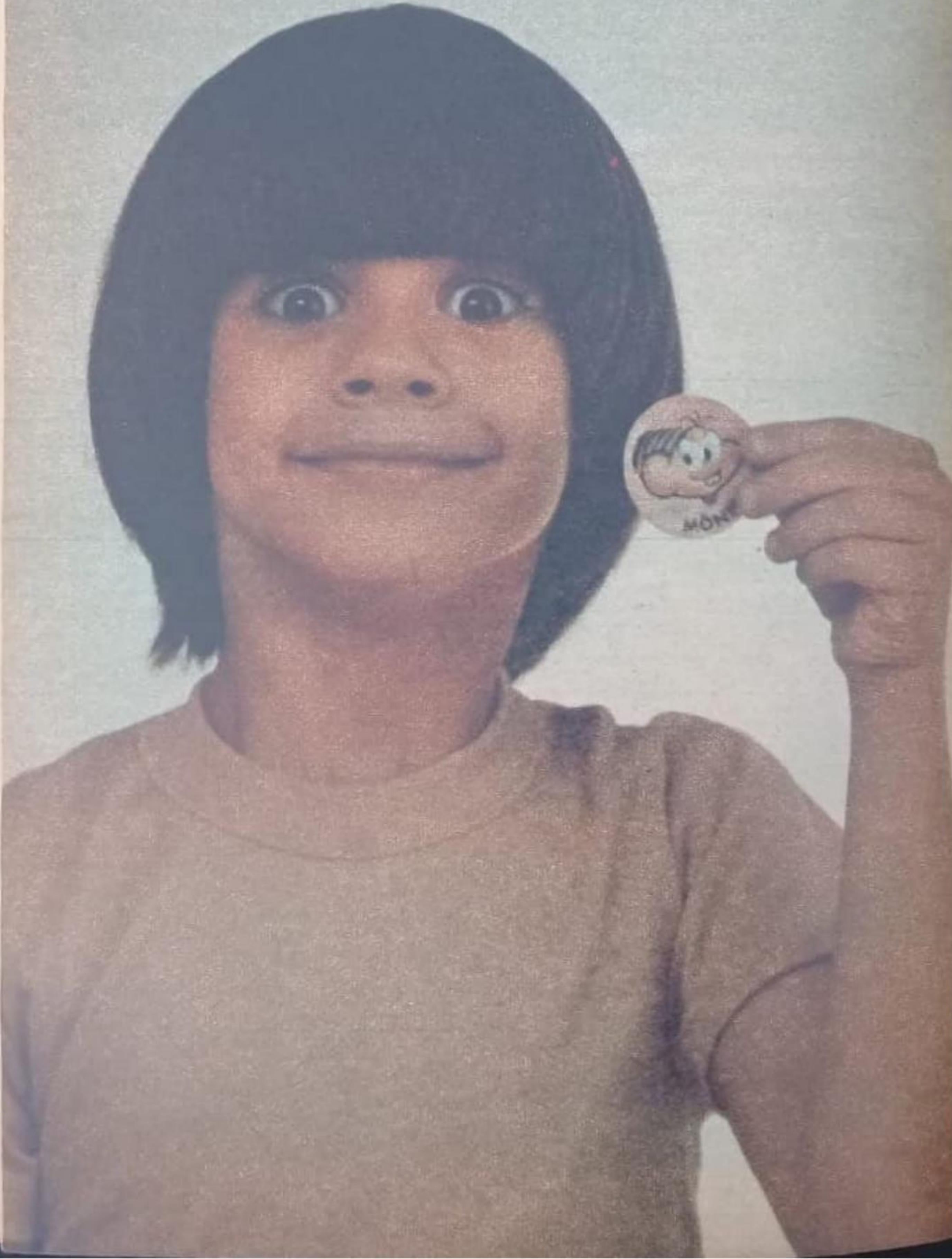
ELIANA P. DE LEMOS (15 anos) - Rua Anhanguera, 563 - 06.000 - Osasco - SP

LAÍS HANNAKA - Rua Zacarias de Goes, 1.745 - 04610 - São Paulo - SP

CHICO BENTO A PENITÊNCIA

NO DIA SEGUINTE...
AI! UI! AI! QUE DOR! UI! AI... UAI! UI!
CROC CROC CROC
?
UÉ, CHICO BENTO, VOCÊ NÃO TÁ GEMENDO DE DOR?
NÃO!
SERÁ QUE VOCÊ DESAFIOU AS ORDENS DO SEU PAI? VOCÊ NÃO BOTOU O MILHO DENTRO DAS BOTINAS?
QUE É ISSO, ZÉ?
CLARO QUE EU BOTEI O MILHO!
ENTÃO COMO É QUE EU ESTOU MANCANDO...
CROC CROC CROC
...E VOCÊ TÁ AÍ, TODO FOLGADO?
PSSS!
POR ACASO VOCÊ SE LEMBROU DE COZINHAR O MILHO ANTES?
FIM

GRÁTIS ! COLE E DESCOLE !



SÃO OS ADESIVOS FOFINHOS DA TURMA DA MÔNICA!

Você descola o seu em todas as revistas do Maurício: no Cebolinha, na Mônica, no Pelezinho e nos Destaque e Brinque Parque da Mônica e Pelezinho. E depois cola onde quiser.

A Mônica no vestido, o Cascão na camiseta, o Cebolinha na pasta da escola, o Pelezinho na chuteira, o Bidu na porta do seu quarto e o Cana Braba na mochila.

Todo mundo vai querer um igual!

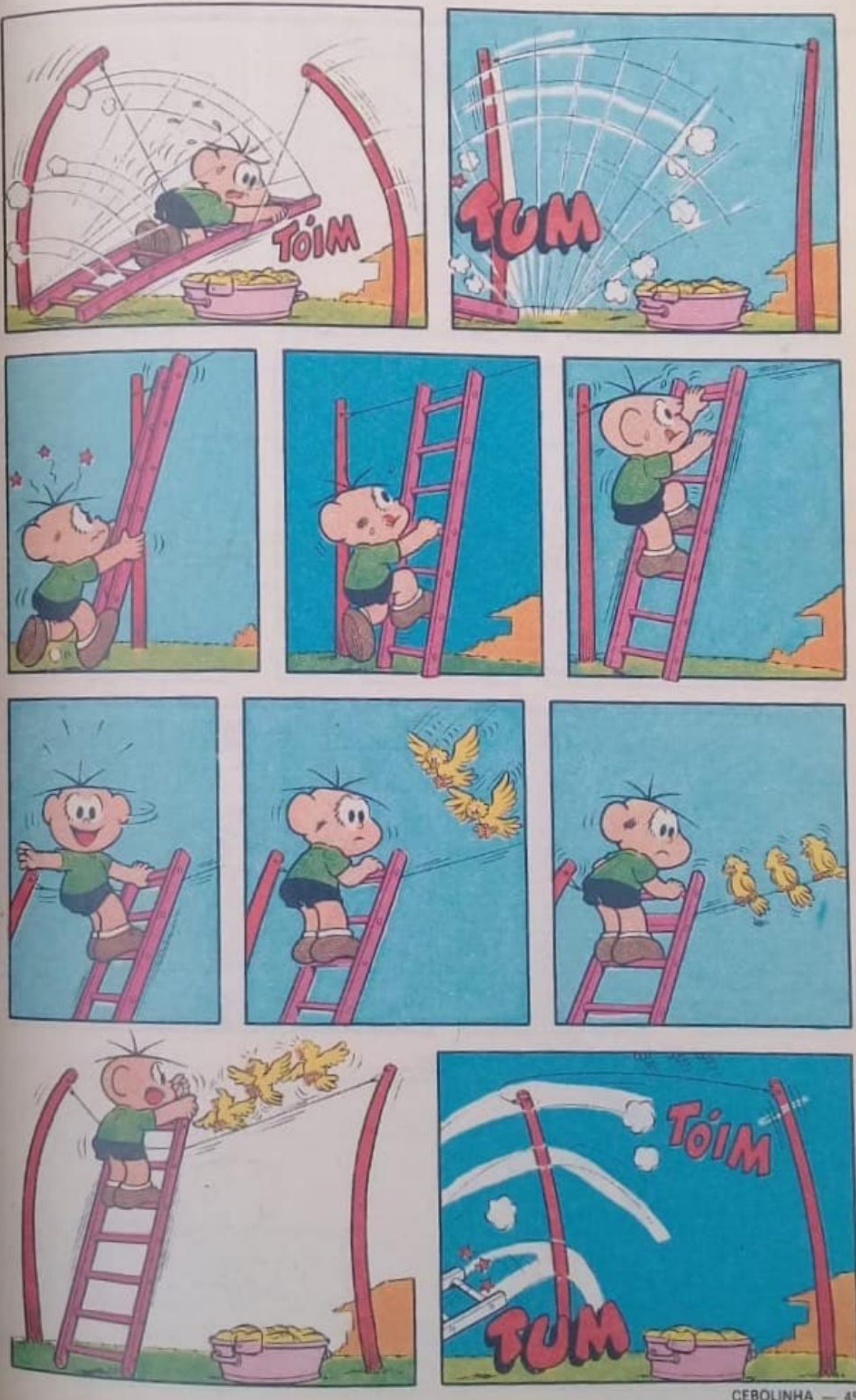
Esses adesivos fofinhos são da Dimension Weld.

E é bom você ficar de olho na banca pra não perder nenhum deles!.

© 1978 MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

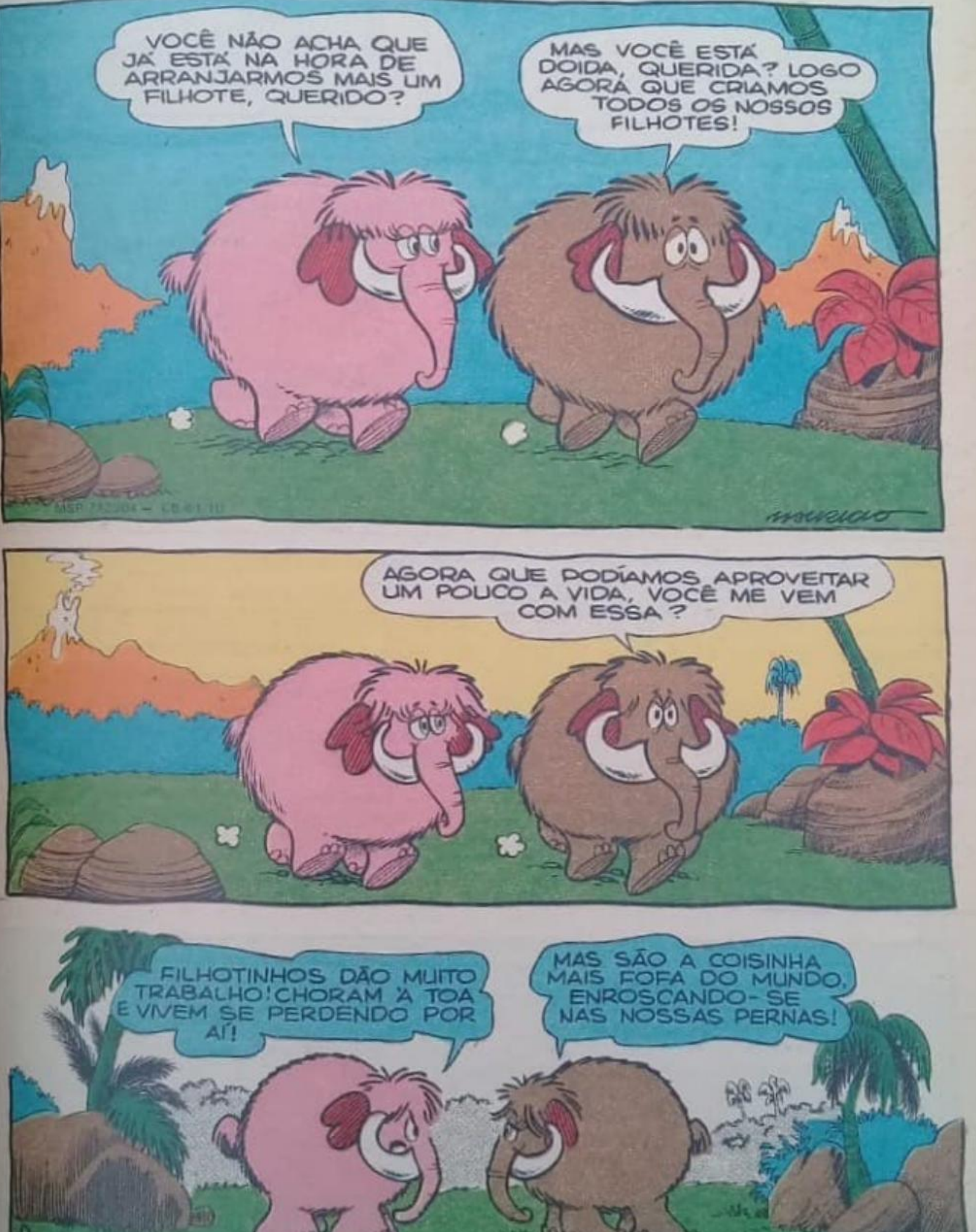
EDITORA ABRIL

CEBOLINHA
O VARAL
TRRRIIMM TRRRIIMMM
CEBOLINHA, DÁ PRA VOCÊ PRENDER ESTAS ROUPAS NO VARAL ENQUANTO EU ATENDO O TELEFONE?
CLALO, DONA CLALICE!
MAURICIO
JÁ VAI! JÁ VAI!
TRRRIIMM TRRRIIMM


TÓIM
TUM
TÓIM
TUM

TÓIM
TUM
DEPOIS...
COMO É, CEBOLINHA? PRENDEU AS ROUPAS NO VARAL COMO EU PEDI?
?
?
PLENDI!
FIM

HORÁCIO



VOCÊ NÃO ACHA QUE JÁ ESTÁ NA HORA DE ARRANJARMOS MAIS UM FILHOTE, QUERIDO?
MAS VOCÊ ESTÁ DOIDA, QUERIDA? LOGO AGORA QUE CRIAMOS TODOS OS NOSSOS FILHOTES!
AGORA QUE PODÍAMOS APROVEITAR UM POUCO A VIDA, VOCÊ ME VEM COM ESSA?
FILHOTINHOS DÃO MUITO TRABALHO! CHORAM À TOA E VIVEM SE PERDENDO POR AÍ!
MAS SÃO A COISINHA MAIS FOFA DO MUNDO, ENROSCANDO-SE NAS NOSSAS PERNAS!

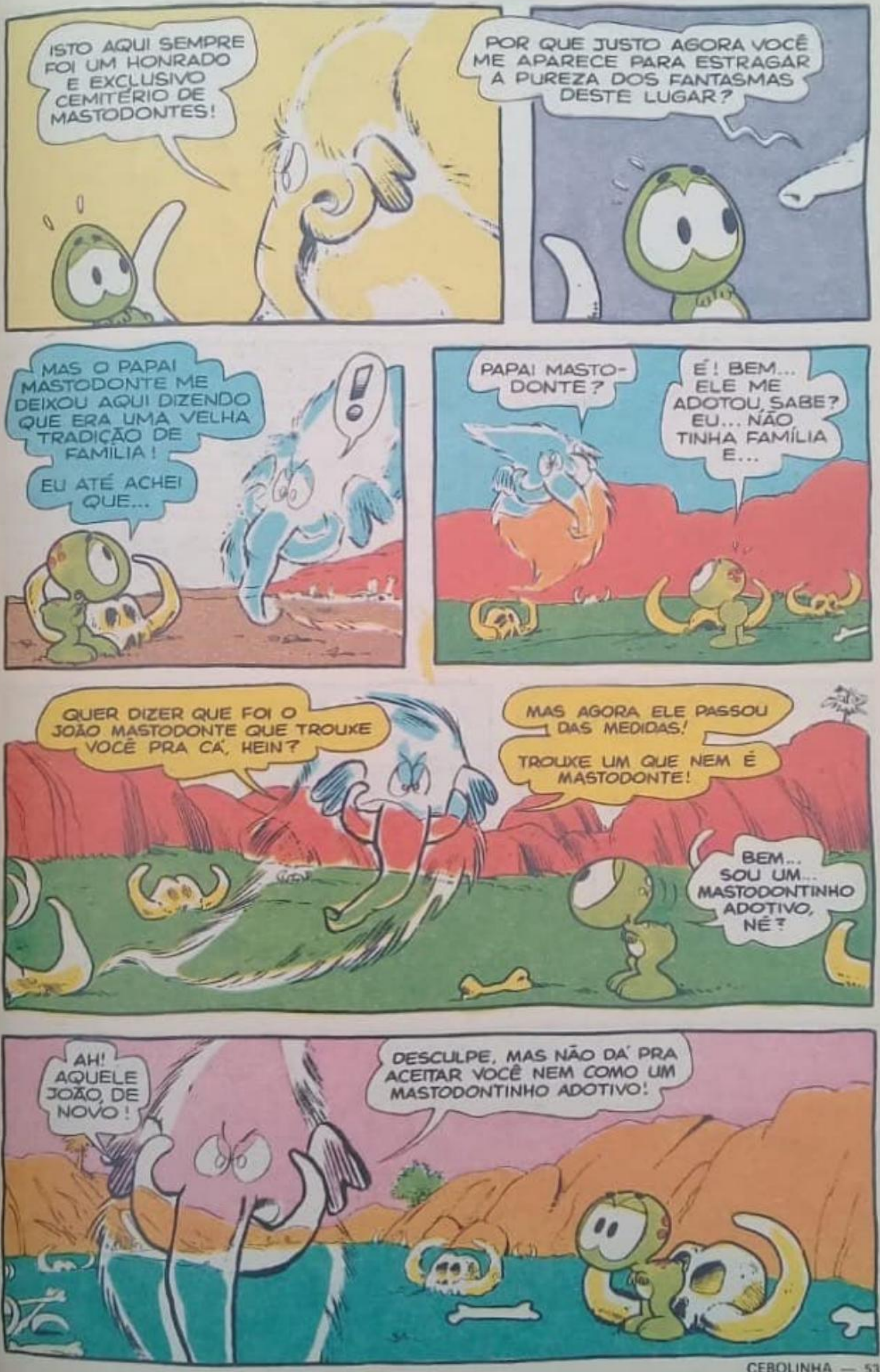
AINDA SE VIESSEM CRESCIDINHOS, EDUCADINHOS, SABENDO SE VIRAR POR AÍ!
MAS NÃO SEJA POR ISSO, QUERIDO! HÁ UMA SOLUÇÃO!
BASTA QUE VOCÊ CONCORDE!
COM QUÊ?
ADOTARMOS OUTRO FILHOTE! TALVEZ ESSE NÃO VENHA COM OS PROBLEMAS QUE O PREOCUPAM!
MAIS UM? FAZ TEMPO QUE A GENTE NÃO VÊ UM MASTODONTINHO ÓRFÃO, POR AÍ, QUE...
NÃO SEJA EXIGENTE, QUERIDO! EU NEM FARIA QUESTÃO DE QUE FOSSE UM MASTODONTINHO!
NÓS NÃO PODERÍAMOS, POR EXEMPLO, ADOTAR UM ANIMALZINHO COMO AQUELE ALI, TÃO BONITINHO?
VAI VER QUE TEM FAMÍLIA, MÃE, PAI, TUDO!

ISSO É FÁCIL DE VERIFICAR! ESPERE UM POUCO!
PSIU! EI, VOCÊ!
ESCUTE AQUI, MEU BICHINHO, VOCÊ TEM FAMÍLIA? MÃE, PAI, ESSAS COISAS?
!
OH, NÃO! EU NEM CHEGUEI A CONHECER MINHA MÃEZINHA! NASCI DE UM OVO ABANDONADO AO SOL!
VOCÊ VIU SÓ, QUERIDO? FOI A FORÇA DO DESTINO!
É! Ó, FORÇA!
VOCÊ... NÃO QUER SER MEU FILHINHO?
NÃO TENHO NENHUM, AGORA!
E VOCÊ NÃO TEM SUA MÃEZINHA!
EU POSSO SER SEU FILHINHO, SE QUISER?
LÓGICO!
POSSO MESMO?
VIU SÓ, JOÃO?
UM FILHOTINHO JÁ MEIO CRESCIDO, MEIO EDUCADO E MEIO SOLITÁRIO! NÃO ERA ISSO QUE QUERÍAMOS?
TÁ! AGORA VAMOS ALMOÇAR!

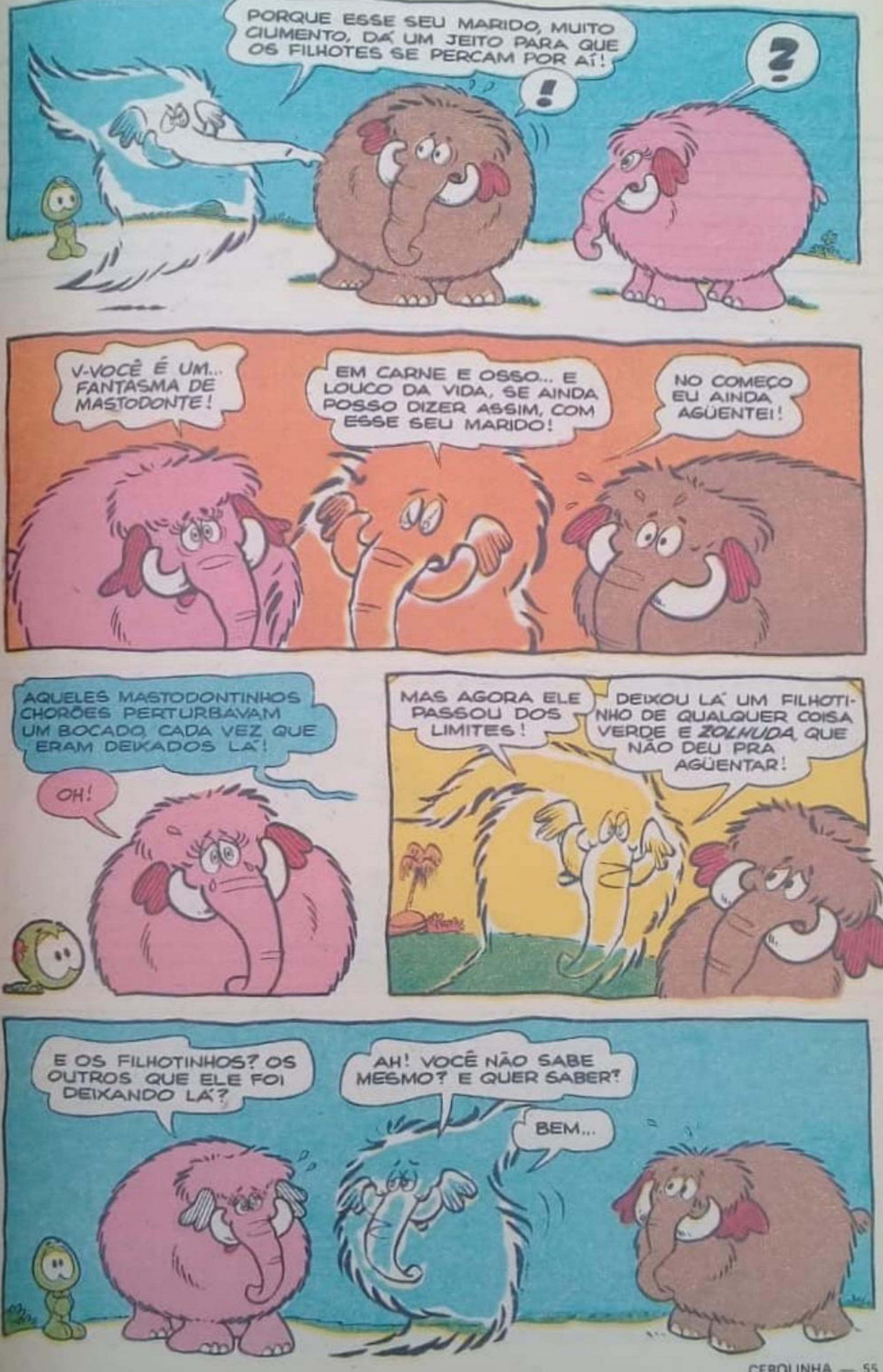
Ô, MEU QUERIDINHO! COMO PUDE SER TÃO DISTRAÍDA?
MAMÃE JÁ VAI CUIDAR DA SUA COMIDINHA!
TOMA CONTA DELE UM POUQUINHO, JOÃO? VOU BUSCAR UNS BROTINHOS E JÁ VOLTO!
AGORA VENHA COMIGO, FILHOTE!
QUERO TER UMA CONVERSA DE PAI PRA FILHO COM VOCÊ!
OH, QUE BOM!
PRA ONDE ESTÁ ME LEVANDO, PAI MASTODONTE?
VOCÊ JÁ VAI VER...

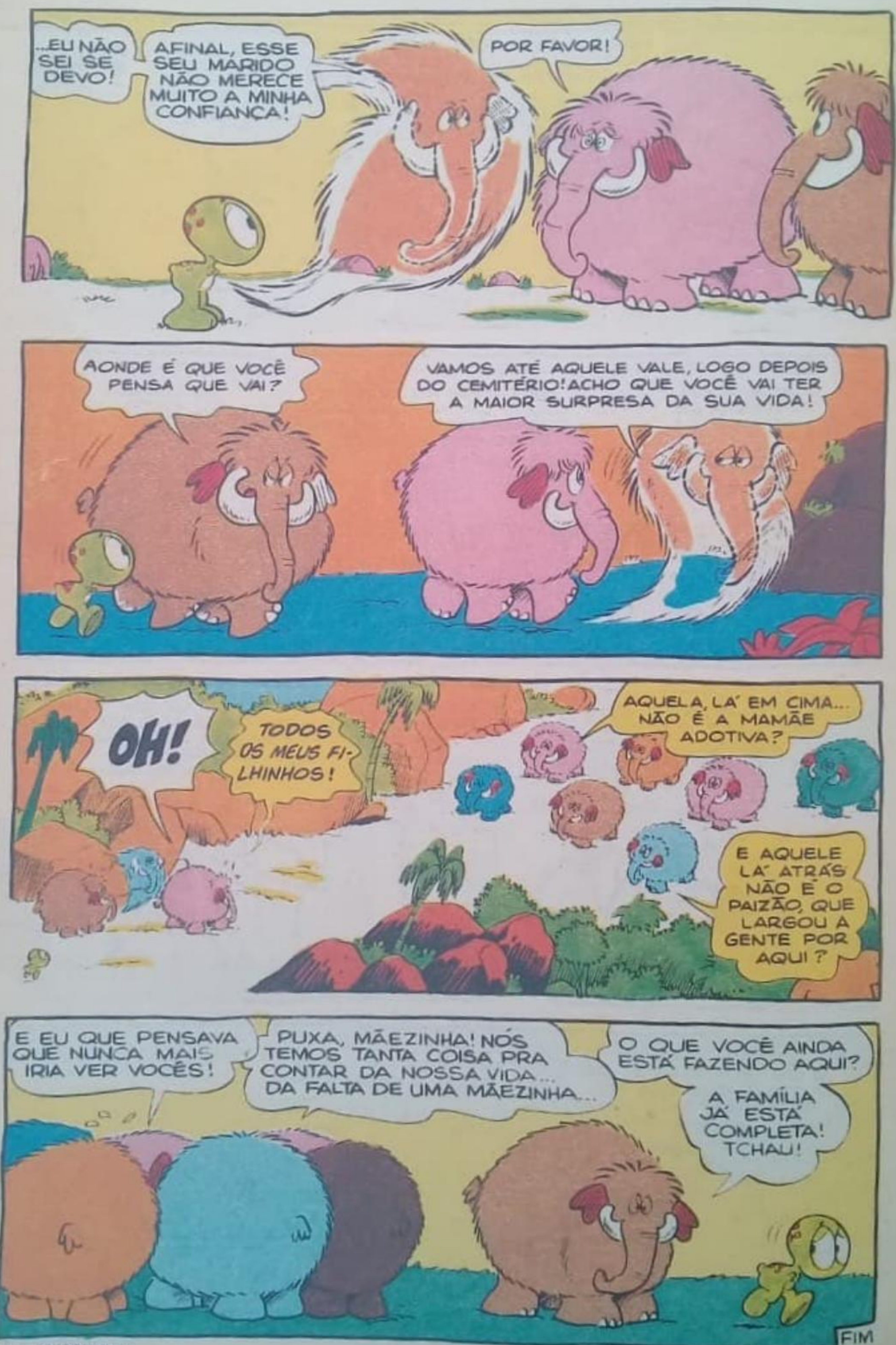
AFINAL, VOCÊ AGORA É DA FAMÍLIA!
TEM QUE CONHECER O LUGAR ONDE VAI DESCANSAR UM DIA!
MAS EU NÃO TÔ CANSADO, PAI! E ESTE LUGAR, AQUI...
...NÃO É MEIO TRISTE PRA GENTE FICAR DESCANSANDO?
ENTENDA, FILHO!
VOCÊ AGORA É UM MASTO-DONTE! TEM TODO O DIREITO DE DESCANSAR NESTE CAMPO!
TODOS OS SEUS MAIS ILUSTRES ANCESTRAIS ESCOLHERAM ESTE CAMPO PARA SEU REPOUSO!
É UMA VELHA TRA-DIÇÃO DA FAMÍLIA, SABE?
E VOCÊ PODE COMEÇAR... AGORA!
MAS EU NÃO VEJO NENHUM PARENTE NOSSO, VIVO, REPOUSANDO POR AQUI!

MAS VOCÊ TEM ALGUMA COISA CONTRA ESSE VELHO HÁBITO DA NOSSA FAMÍLIA?
EU? OH, NÃO!
MAS... EU FICO AQUI ATÉ QUANDO, PAIZINHO?
POR UM BOM TEMPINHO, MEU CARO! POR UM BOM TEMPINHO!
ISSO TEM SIDO A MINHA... OU MELHOR, A NOSSA TRADIÇÃO, SABE?
ESTE LUGAR É TÃO TRISTE... TÃO DESOLADO!
AINDA SE, POR TRADIÇÃO DE FAMÍLIA, HOUVESSE OUTROS COMO EU AQUI!
EU GOSTARIA É QUE NÃO HOUVESSE NEM VOCÊ AQUI!
Q-QUEM É VOCÊ?
SOU UM DOS PRIMEIROS MASTODONTES DESTE CEMITÉRIO!
E DURANTE MILHARES DE ANOS, SÓ MASTODONTES VIERAM PARA CÁ!


ISTO AQUI SEMPRE FOI UM HONRADO E EXCLUSIVO CEMITÉRIO DE MASTODONTES!
POR QUE JUSTO AGORA VOCÊ ME APARECE PARA ESTRAGAR A PUREZA DOS FANTASMAS DESTE LUGAR?
MAS O PAPAI MASTODONTE ME DEIXOU AQUI DIZENDO QUE ERA UMA VELHA TRADIÇÃO DE FAMÍLIA!
EU ATÉ ACHEI QUE...
!
PAPAI MASTO-DONTE?
É! BEM... ELE ME ADOTOU, SABE? EU... NÃO TINHA FAMÍLIA E...
QUER DIZER QUE FOI O JOÃO MASTODONTE QUE TROUXE VOCÊ PRA CÁ, HEIN?
MAS AGORA ELE PASSOU DAS MEDIDAS!
TROUXE UM QUE NEM É MASTODONTE!
BEM... SOU UM... MASTODONTINHO ADOTIVO, NÉ?
AH! AQUELE JOÃO, DE NOVO!
DESCULPE, MAS NÃO DÁ PRA ACEITAR VOCÊ NEM COMO UM MASTODONTINHO ADOTIVO!

OLHA, MEU BICHINHO, EU NUNCA SAÍ DAQUI, MAS ISTO É UMA EMERGÊNCIA!
VENHA COMIGO!
VAMOS ATRÁS DO SEU PAIZINHO!
?
ATÉ QUE É DIVERTIDO AQUI FORA!
SE SOUBESSE QUE EU FARIA ESTE SUCESSO, JÁ TERIA SAÍDO LÁ DO CEMITÉRIO ALGUMAS VEZES!
OLHA LÁ O PAIZINHO E A MÃEZINHA!
AHA'! DEIXA COMIGO!
E NO QUE EU VIREI AS COSTAS, O COISINHA, DIGO, O FILHOTINHO HAVIA SUMIDO!
OH! DE NOVO?
POR QUE ACONTECE ISSO COM TUDO QUANTO É FILHOTE QUE TENTO ADOTAR?

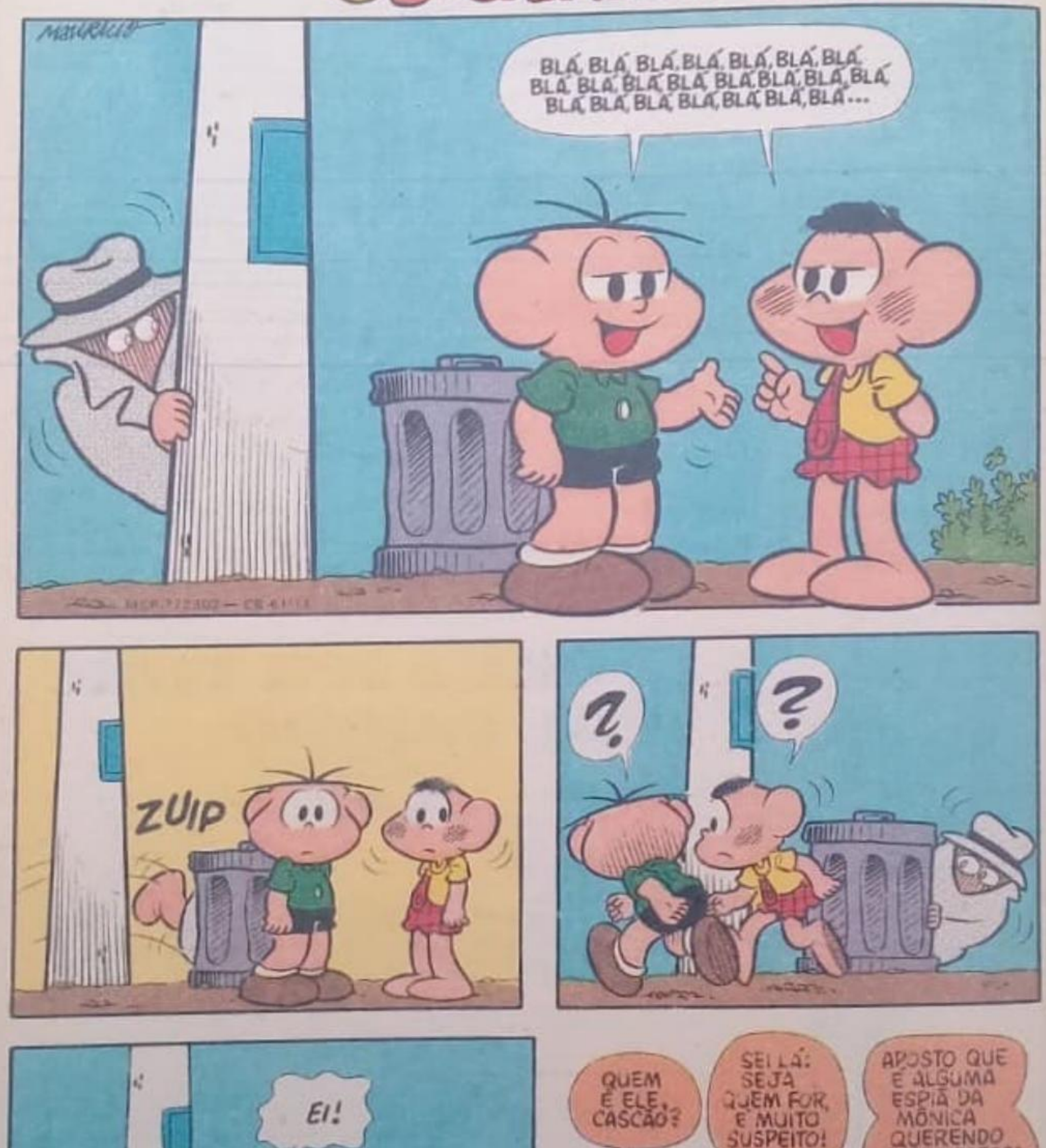

PORQUE ESSE SEU MARIDO, MUITO CIUMENTO, DÁ UM JEITO PARA QUE OS FILHOTES SE PERCAM POR AÍ!
!
?
V-VOCÊ É UM... FANTASMA DE MASTODONTE!
EM CARNE E OSSO... E LOUCO DA VIDA, SE AINDA POSSO DIZER ASSIM, COM ESSE SEU MARIDO!
NO COMEÇO EU AINDA AGÜENTEI!
AQUELES MASTODONTINHOS CHORÕES PERTURBAVAM UM BOCADO, CADA VEZ QUE ERAM DEIXADOS LÁ!
OH!
MAS AGORA ELE PASSOU DOS LIMITES!
DEIXOU LÁ UM FILHOTINHO DE QUALQUER COISA VERDE E ZOLHUDA QUE NÃO DEU PRA AGÜENTAR!
E OS FILHOTINHOS? OS OUTROS QUE ELE FOI DEIXANDO LÁ?
AH! VOCÊ NÃO SABE MESMO? E QUER SABER?
BEM...


...EU NÃO SEI SE DEVO!
AFINAL, ESSE SEU MARIDO NÃO MERECE MUITO A MINHA CONFIANÇA!
POR FAVOR!
AONDE É QUE VOCÊ PENSA QUE VAI?
VAMOS ATÉ AQUELE VALE, LOGO DEPOIS DO CEMITÉRIO! ACHO QUE VOCÊ VAI TER A MAIOR SURPRESA DA SUA VIDA!
OH!
TODOS OS MEUS FILHINHOS!
AQUELA, LÁ EM CIMA... NÃO É A MAMÃE ADOTIVA?
E AQUELE LÁ ATRÁS NÃO É O PAIZÃO, QUE LARGOU A GENTE POR AQUI?
E EU QUE PENSAVA QUE NUNCA MAIS IRIA VER VOCÊS!
PUXA, MÃEZINHA! NÓS TEMOS TANTA COISA PRA CONTAR DA NOSSA VIDA... DA FALTA DE UMA MÃEZINHA...
O QUE VOCÊ AINDA ESTÁ FAZENDO AQUI?
A FAMÍLIA JÁ ESTÁ COMPLETA! TCHAU!
FIM

BRINQUEDOS COLUNA

Novidades COLUNA

CEBOLINHA OS CARACOIZINHOS

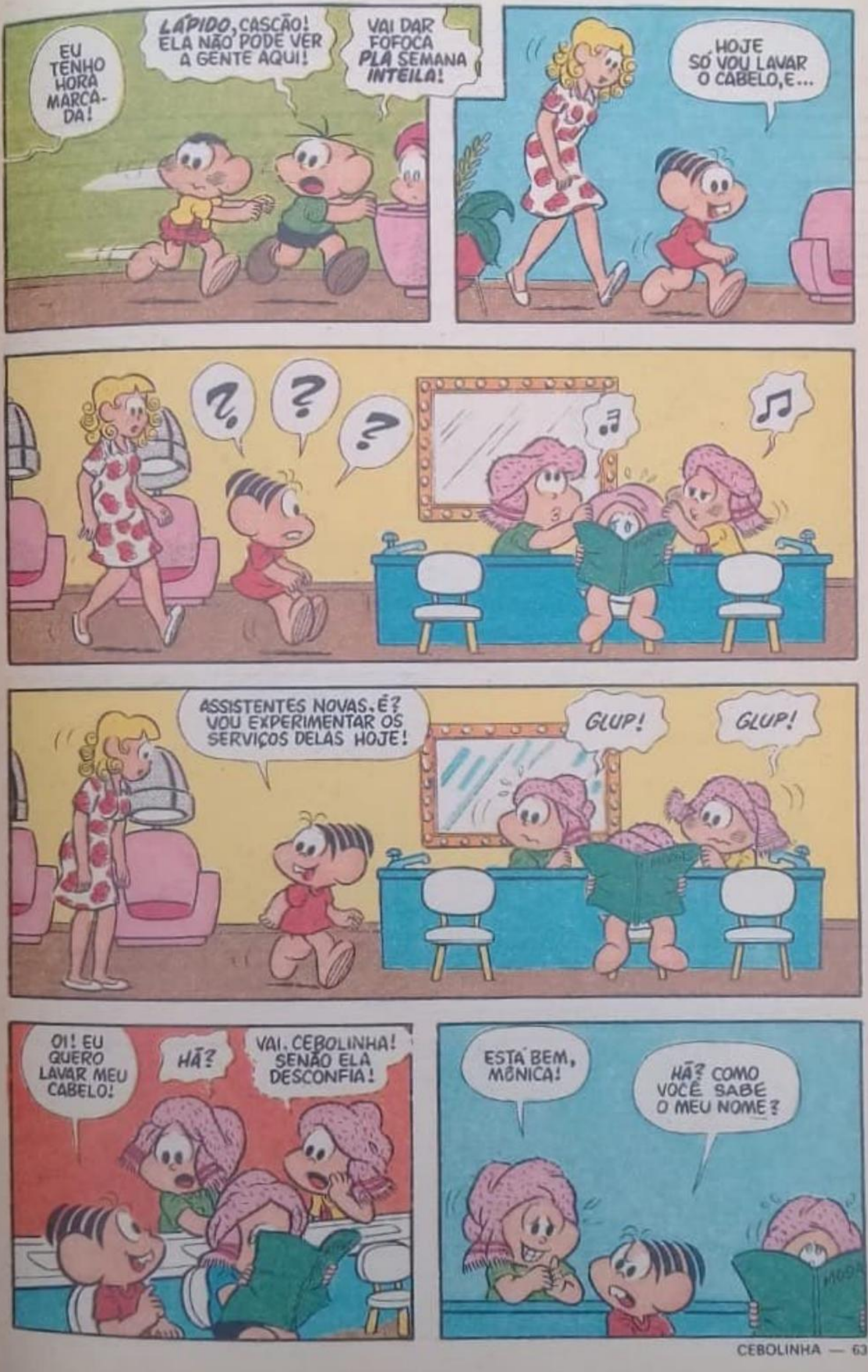


PUXA! COMO COLE!
CORRE, NÃO! VOA!
VOA?
?
EI! ESPERE!
UF!
CABELEIREIRA
DIM
DOM
CABELEIREIRA
OI! EU TENHO HORA MARCADA!
AH, SIM! PODE ENTRAR!
CABELEIREIRA
CABELEIREIRA
É AQUI, CASCÃO!
TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ VIU ELE POUSAR AQUI?

CLALO! NÃO É À TOA QUE ME CHAMAM DE OLHO-DE-ÁGUIA!
ENTÃO VAMOS ENTRAR!
NÃO! SE FOR QUEM ESTOU PENSANDO, VAI FUGIR LOGO QUE ENTLALMOS!
ENTÃO O QUE VAMOS FAZER?
VENHA PELA POLTA DOS FUNDOS!
É AQUI!
VAMOS, CASCÃO!
UM, DOIS, TRÊS!
JÁ!
GLUP!
TCHAM, TCHAM!
CABLAM
AHÃ! EU SABIA QUE ELA O ANJINHO!
SÓ ELE SABE VOAR DAQUELE JEITO!
AÍ, HEIN? EU NEM DESCONFI AVA!
NÃO ADIANTA ME ESCONDER! VOCÊS DESCOBRIRAM O MEU SEGREDO!
SEGREDO?

QUE SEGLEDO?
ESTE!
ANJINHO, CADÊ OS SEUS CALACOIS?
NÃO!
ROUBARAM?
É JUSTAMENTE ESSE O MEU PROBLEMA! MEU CABELO ALISOU!
MAS COMO? PASSOU A FELO?
NÃO! FOI DE TANTO VOAR! COM O VENTO ELE FOI FICANDO LISO, LISO, E QUANDO PERCEBI, MEUS LINDOS CARACÓIS TINHAM SUMIDO!
VUUUUUMM
É POR ISSO QUE EU VENHO AQUI ESCONDIDO! ELAS ESTÃO TENTANDO FAZER MEUS CARACÓIS VOLTAREM!
MAS NÃO SEI POR QUE NENHUM TRATAMENTO TEVE SUCESSO!
BUUÁÁÁ! EU QUERO MEUS CARACÓIS DE VOLTA!
ANJINHO, ACHO QUE PODEMOS AJUDAR!
PODEM? COMO?
EU TENHO EXPELIÊNCIA EM CABELOS!
É! A MÔNICA PEGOU ELE PRA LAVAR E ENROLAR OS CABELOS DAS BONECAS DELA!

É! NÃO CUSTA TENTAR!
ISSO MESMO! DEIXA COMIGO! CASCÃO, *TLAGA* TUDO QUANTO É *MATELIAL* DAQUI!
ESTÁ TUDO AQUI, CEBOLINHA!
BEM, VAMOS COMEÇAR!
ÁGUA!
ARRRG!
SABÃO EM PÓ!
VINAGLE?
É! EU ACHEI NA COZINHA!
BEM, VAMOS LÁ! MAL NÃO PODE FAZER!
AGOLA, XAMPUS!
OUTLOS INGLEDIENTES!
UMA PITADINHA DE SAL!
DIM DOM
E *PLONTINHO*! *AGOLA* É SÓ *ESPELAR*!
PUXA, CEBOLINHA, SE DER CERTO, PODE ME PEDIR QUALQUER FAVOR!
OI, MÔNICA!
OI! TUDO BEM?
A MÔNICA!
GLUP!



EU TENHO HORA MARCADA!
LÁPIDO, CASCÃO! ELA NÃO PODE VER A GENTE AQUI!
VAI DAR FOFOCA PLA SEMANA INTEILA!
HOJE SÓ VOU LAVAR O CABELO, E...
?
?
?
ASSISTENTES NOVAS, É? VOU EXPERIMENTAR OS SERVIÇOS DELAS HOJE!
GLUP!
GLUP!
OI! EU QUERO LAVAR MEU CABELO!
HÃ?
VAI, CEBOLINHA! SENÃO ELA DESCONFIA!
ESTÁ BEM, MÔNICA!
HÃ? COMO VOCÊ SABE O MEU NOME?

OLÁ, E QUEM NÃO CONHECE A FAMOSA MÔNICA?
UFA!
MUITA GENTILEZA SUA!
MODAS
BEM... VAMOS LÁ!
CAPRICHE NO MEU CABELO, HEIN?
ÁGUA...
...SABÃO EM PÓ... VINAGLE...
DEPOIS...
E PLONTO! UMA PITADINHA DE SAL!
ACABOU?
ACABEI!
MODAS
AGOLA É SÓ ESPELAR COMO O ANJINHO AÍ DO LADO!
ANJINHO?
GLUP!
OPS!
ANJINHO, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
CEBOLINHA, SEU LINGUARUDO!
MODAS
CEBOLINHA?
CALMA, MÔNICA! TUDO COMEÇOU COM A IDÉIA DO CASCÃO EM SEGUIR O ANJINHO!

CASCÃO?
E EU QUE SOU O LINGUARUDO, NÉ?
HUM... QUER DIZER QUE ESTAMOS TODOS REUNIDOS OUTRA VEZ, NÉ?
ALIÁS, EU...
CEBOLINHA, FOI VOCÊ QUE LAVOU MEU CABELO?
FOI, MAS TENHA CALMA, QUE EU...
UM ESPELHO! EU QUERO UM ESPELHO!
AAIIIII!
O QUE VOCÊS FIZERAM COMIGO?
EI, CEBOLINHA! VOCÊ CONSEGUIU!
TUM
POU SOC
DEPOIS...
COM LICENÇA, MOÇA!
PODELIA FAZER UM TLATAMENTO DE BELEZA LEFOLÇADO PLA GENTE?
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Cebolinha

FEVEREIRO DE 1978 - Nº 61

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona C. Cury. *Pesquisadora de Texto:* Cleiri Porto. *Coordenador de Produção:* Haroldo de P. Pereira. *Chefe de Arte:* Paulo Renato C. Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Hamasaki

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Diretor-Presidente: Mauricio de Sousa
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graciano. *Letras:* João de Andrade Silva, Maria Cecília M. Gomes. *Acabamento e cores:* João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. Revisão e Tradução: Carlos Fernando Mello Lima

Direção de Arte: Jayme Cortez

Setor de Ilustrações: Amélia M. Mihara, Hugo Martins, Péricles Natal de Sousa, Roberto Barbist, Tieko Sonoki

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Gerente de Publicidade: Antônio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

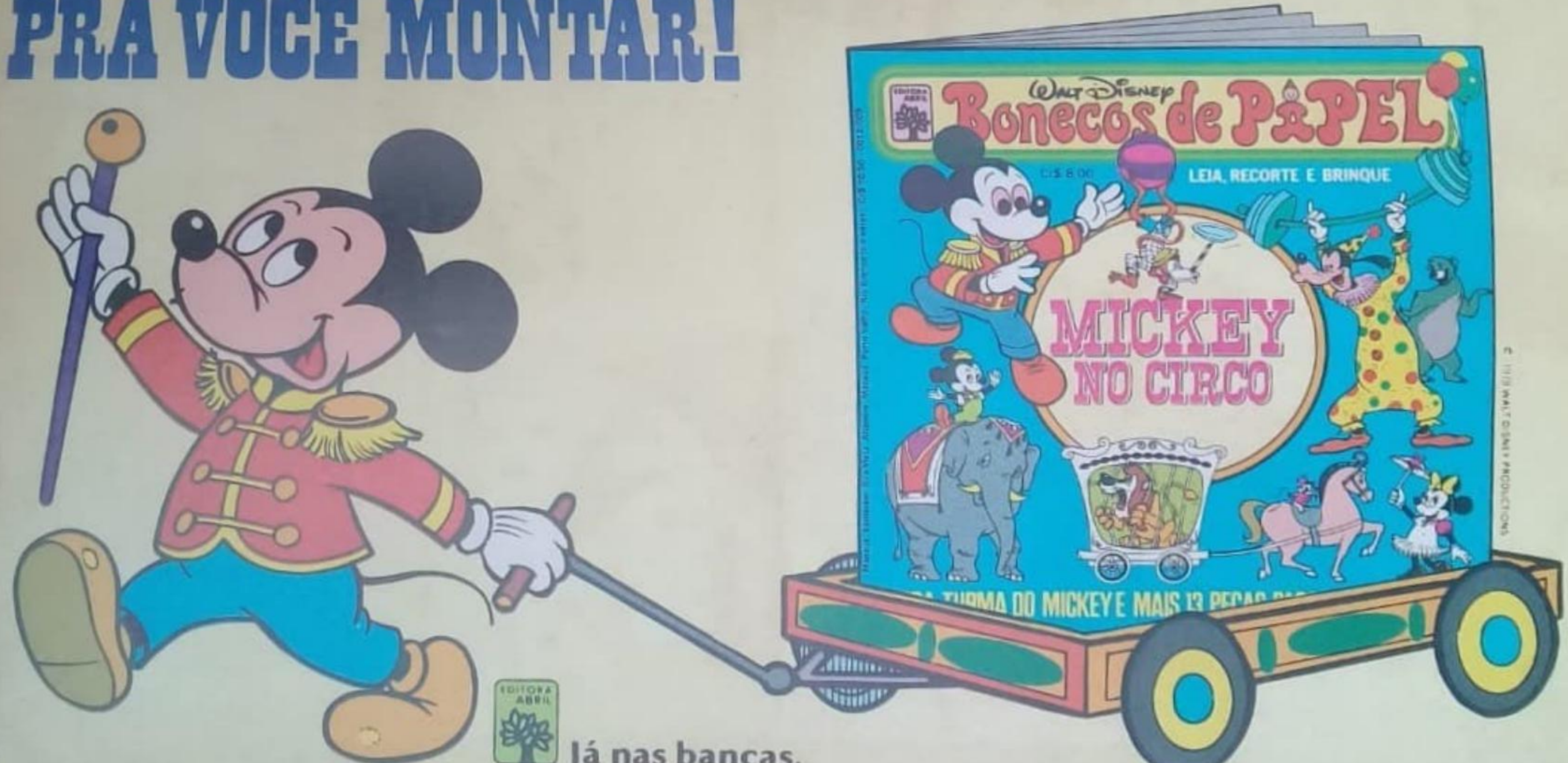
Diretor Responsável: S. Fukumoto

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1651; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary - Assunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S. A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4388, São Paulo.

© 1978 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100-P 209/73

TODA TURMA DO MICKEY E MAIS 13 PEÇAS PRA VOCÊ MONTAR!



Já nas bancas.

Sabonete, shampoo e talco da Mônica. Pra quem já tem juízo.

Essa aí é a turma do banho da Mônica, uma turma da pesada.
Com ela não tem quem entre com cara amarrada no banho.
Veja só: o sabonete da Mônica, além de cheiroso, é neutro e não irrita a pele.
O shampoo limpa, deixa os cabelos macios e não arde nos olhos.
E para completar tem o talco, que ajuda a manter o corpo perfumado o resto do dia.
Depois dessa, não precisa nem a mamãe lembrar que a orelhinha tá suja, ou que as mãos não estão limpas. Ninguém mais vai fazer de conta que esqueceu a hora do banho.

CARINHO E PROTEÇÃO
PHEBO